

*Journal of International Mobility*  
*Moving for education, training and research*

Convocatoria de ponencias  
Dossier temático n. 13

**La diplomacia académica ¿despertando?**  
**Las implicaciones geopolíticas de la movilidad académica**

Convocatoria permanente

Artículos Varia  
Notas de lectura  
Casos prácticos

Presentación de **artículos** hasta el **25 de mayo de 2024**  
Contacto: [revue@agence-erasmus.fr](mailto:revue@agence-erasmus.fr)

La revista multidisciplinar *Journal of International Mobility*, con Comité Científico, publicada por Presses Universitaires de France (PUF) y dirigida por la Agencia Erasmus+ Francia/Éducation Formation, recopila ponencias científicas sobre todos los aspectos de la movilidad internacional en el ámbito de educación y formación en Europa y en todo el mundo. Uno de sus objetivos es ayudar a comprender mejor los factores, las condiciones y el impacto de la movilidad, con el fin de alimentar la reflexión de los investigadores y responsables políticos que están llamados a apoyarla.

La Agencia lanza su **13ª convocatoria de artículos** para un número especial, coordinado por Guillaume Tronchet (Institut d'histoire moderne et contemporaine, École normale supérieure-PSL, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, CNRS), Marion Vieu (Aix Marseille Université, CNRS, LEST UMR 7317, 13626, Aix-en-Provence, Francia), Thomas Perrin (Laboratoire TVES-Université de Lille, SCAC-Institut français de Slovaquie).

Este dossier temático se titula: *La diplomacia académica ¿despertando? Las implicaciones geopolíticas de la movilidad académica*. Los textos presentados pueden ser de autores individuales o colectivos. Se recomienda que las contribuciones propuestas estén relacionadas con uno o varios de los ejes desarrollados a continuación.

En la obra podrán incluirse **artículos Varia** sobre la movilidad en la educación y la formación en Europa y en el mundo. Además, hay otras dos secciones en las que se puede contribuir: las **notas de lectura** y una sección de **casos prácticos** (véanse los detalles a continuación). Estas propuestas pueden provenir de diferentes disciplinas: sociología, ciencias de la educación, historia, geografía, antropología, economía, didáctica de las lenguas, etc.

## Dossier temático

### La diplomacia académica ¿despertando?

### Las implicaciones geopolíticas de la movilidad académica

Dossier coordinado por Guillaume Tronchet (Institut d'histoire moderne et contemporaine, École normale supérieure-PSL, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, CNRS), Marion Vieu (Aix Marseille Université, CNRS, LEST UMR 7317, 13626, Aix-en-Provence, Francia), Thomas Perrin (Laboratoire TVES-Université de Lille, SCAC-Institut français de Slovaquie)

La internacionalización de la enseñanza superior y de la investigación ocupa hoy el centro del debate público, ya sea en relación con las clasificaciones internacionales de universidades, la movilidad internacional de estudiantes, profesores e investigadores o la adaptación de los sistemas nacionales de enseñanza e investigación a los estándares dictados por la competición académica mundial. También es un ámbito en el que las dinámicas académicas y científicas cruzan los intereses de los Estados, formando parte de estrategias de poder encaminadas a consolidar posiciones políticas, económicas, culturales y, a veces, militares en la escena internacional. De este modo, las universidades y las instituciones académicas están en el epicentro de las dinámicas diplomáticas, desempeñando un papel clave en la construcción de alianzas internacionales, el

fortalecimiento de la influencia cultural y científica y la implementación de políticas de “poder blando”.

Teorizada en los últimos 15 años como categoría analítica por los historiadores (Tronchet, 2007, 2014, 2015; Adam & Lerg, 2015) y ampliamente adoptada desde entonces, en el ámbito de las ciencias sociales (Piros & Koops, 2020; Baudrin & Piveteau, 2023) tanto como categoría operativa por los actores de la diplomacia y de las relaciones universitarias internacionales (Despréaux, 2024), el concepto de “diplomacia universitaria” permite abordar todos estos fenómenos de forma conjunta. Este concepto proporciona un marco común para el estudio de todas las iniciativas universitarias internacionales al servicio de estrategias de influencia: políticas de acogida y alojamiento de estudiantes, profesores e investigadores internacionales, programas de becas para la movilidad internacional, creación de sedes universitarias y campus deslocalizados, acuerdos de cooperación (dobles titulaciones, programas conjuntos, intercambios de personal y estudiantes, etc.), certificados de idiomas, etc.

Si bien este fenómeno no es tan recién, ya que se remonta a finales del siglo XIX, aumentó a lo largo del siglo XX como resultado de las numerosas reconfiguraciones geopolíticas que tuvieron lugar en el mundo, desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta el final de la Guerra Fría, y parece que está repuntando desde principios del siglo XXI, en un contexto mundial marcado por crecientes tensiones geopolíticas, crisis sanitarias, el temor a la injerencia de potencias extranjeras en los sistemas académicos nacionales y profundos cambios en las políticas de enseñanza superior que cuestionan la formación de las nuevas élites mundiales.

Para analizar estas dinámicas geopolíticas recientes, y siguiendo la línea de números anteriores (Ballatore, Bettahar, Erlich, 2024), la *Journal of International Mobility* lanza una convocatoria de contribuciones sobre el tema del “despertar” de la diplomacia académica, invitando a los investigadores a presentar artículos desde una o varias disciplinas (sociología, historia, ciencias políticas, relaciones internacionales, demografía, etc.), abarcando una o varias zonas geográficas, ya sea a nivel nacional (Francia, Estados Unidos, China, Rusia, etc.), internacional o sobre la cooperación y la competencia intercontinentales (Europa, Asia, África, etc.), y en relación una o varias de las cuestiones siguientes.

### **Cuestión 1: Gestión de la diplomacia universitaria**

La diplomacia universitaria es un campo en el que convergen dinámicas académicas e intereses estatales. Su gestión oscila entre la autonomía universitaria y las estrategias nacionales marcadas por los organismos gubernamentales. Este tema invita a los autores a examinar los nexos entre las políticas internacionales de las universidades e instituciones académicas, las políticas nacionales de internacionalización y la diplomacia de Estado. En algunos países, las instituciones de enseñanza superior disponen de un amplio margen de maniobra en sus relaciones internacionales, mientras que en otros, el Estado establece fuertes orientaciones estratégicas. ¿Las universidades son libres de definir su política internacional o están sujetas a las directrices del Estado? ¿Qué instancias de gobierno interactúan en estos procesos: Ministerios de Educación Superior e Investigación, Ministerios de Asuntos Exteriores, agencias especializadas (Campus France, DAAD en Alemania, British Council en el Reino Unido, etc.), Ministerio de Interior, etc.? ¿Qué nivel de autonomía tienen el conocimiento y la ciencia – y, por tanto, qué lugar ocupa la libertad académica – en contextos de tensión geopolítica en los que las instituciones universitarias pueden ver restringida su colaboración internacional por la intervención estatal?

## **Cuestión 2: Estrategias y herramientas de diplomacia universitaria**

Los Estados y las universidades tienen muchas formas de influir en la esfera académica internacional. Estas herramientas incluyen políticas de becas e invitaciones (programas como Erasmus+, Fulbright, o el programa de becas del gobierno chino CGS), para atraer a estudiantes extranjeros con el fin de fortalecer los lazos de influencia o de reforzar colaboraciones específicas acogiendo a académicos extranjeros, fomentando así el intercambio de conocimientos mientras se consolidan las relaciones institucionales. Estos programas pueden dirigirse a zonas geográficas específicas o a disciplinas estratégicas, atendiendo a consideraciones diplomáticas, económicas o científicas. Los campus offshore son otra forma de influencia: muchas universidades occidentales están abriendo sedes en el extranjero (NYU Abu Dhabi, Sorbonne Abu Dhabi, Sciences Po en Poitiers para América Latina, campus franco-senegaleses, etc.) para difundir su modelo y ejercer una influencia intelectual y cultural, si bien se utilizan muchas otras herramientas, como dobles titulaciones, intercambio de personal, etc. La elección de estas herramientas y la financiación que se les destina no es neutral y reflejan estrategias de influencia y relaciones de poder entre Estados e instituciones. En este contexto, los autores podrían analizar un programa específico de una universidad, Estado u organización intergubernamental.

## **Cuestión 3: Ámbitos de influencia: ¿hacia una jerarquía del conocimiento?**

No todos los ámbitos académicos reciben el mismo nivel de implicación diplomática. Algunos se han convertido en áreas de gran competitividad, donde la ciencia y la innovación pasan a ser cuestiones de soberanía nacional. La inteligencia artificial y la tecnología digital generan fuertes rivalidades, especialmente entre China y Estados Unidos en materia de IA e inteligencia de datos, lo que ha provocado una mayor competencia en la captación de talento académico. La medicina y la biotecnología, que ganaron en visibilidad durante la crisis de COVID-19, son también campos en los que la formación de personal (médicos, investigador-res, etc.) y la producción y difusión de conocimientos constituyen herramientas de influencia. Las humanidades y las ciencias sociales, aunque no acaparen tanta atención como la carrera tecnológica, constituyen también un campo de confrontación ideológica, donde la exportación de determinadas teorías críticas (como los estudios postcoloniales o de género) suscita resistencias en ciertos países donde se perciben como una injerencia cultural. Obviamente, estos ejemplos no son exhaustivos. Se invita a los autores que deseen examinar el papel del conocimiento y la producción de conocimiento en la reconfiguración geopolítica mundial a presentar contribuciones basadas en casos empíricos concretos.

## **Cuestión 4: Batalla de modelos: ¿cooperación o rivalidad?**

La movilidad académica contribuye a la difusión de modelos universitarios que compiten entre sí. ¿Qué modelo de universidad está configurando la enseñanza superior en todo el mundo e influyendo en los países cuyos sistemas de enseñanza superior aún están en desarrollo? ¿Qué lugar ocupa el modelo angloamericano, caracterizado por una gran autonomía de las universidades, una financiación mixta (pública/privada) y una competitividad basada en las clasificaciones internacionales? ¿Qué lugar ocupa el modelo europeo, basado en un enfoque más centralizado, con financiación pública principalmente y una estrecha cooperación interuniversitaria? ¿Qué lugar ocupa el modelo chino, en plena expansión y basado en una fuerte intervención gubernamental, inversiones masivas y una estrategia de atracción de talentos? ¿En qué medida estos modelos están estructurando las universidades emergentes, especialmente en África y América Latina? ¿Qué papel deben desempeñar en este contexto las grandes organizaciones internacionales, que no sólo son

foros de cooperación e intercambio, sino también de confrontación de diferentes visiones de la internacionalización de la enseñanza superior y la investigación, y del papel del conocimiento académico y la ciencia a nivel mundial? Aquí se invita a los autores a estudiar hasta qué punto la globalización universitaria constituye un espacio para la estandarización de las políticas y prácticas académicas y científicas o, por el contrario, es un escenario de rivalidad entre diplomacias universitarias cuyo propósito es influir y difundir un modelo particular de producción y difusión del conocimiento.

### **Bibliografía selectiva**

ADAM, T., LERG, C. A. (2015). Diplomacy on campus: the political dimensions of academic exchange in the North Atlantic, *Journal of Transatlantic Studies*, 13(4), pp. 299-310.

ADOUI, A. (2023). *International higher education and the rise of soft power as cultural diplomacy: a comparative study of Morocco and South Korea*, Springer Nature.

ALTBACH, P. G., PETERSON, P. M. (2015). Higher Education as a Projection of America's Soft Power, *In Soft Power Superpowers*, Routledge, pp. 69-85.

BALLATORE, M., BETTAHAR, Y., ERLICH, V. (coord.) (2024). *Les mobilités étudiantes à l'épreuve des politiques d'internationalisation et des nouvelles dynamiques circulatoires mondiales Regards croisés Sud/Nord/Est/Ouest*. *Journal of international Mobility*, (12), <https://shs.cairn.info/revue-journal-of-international-mobility-2024-1?lang=fr>

BAUDRIN, L., PIVETEAU, A. (2023). Offre éducative et diplomatie universitaire », *Diplomatie*, n°122, pp. 66-68.

DESPRÉAUX, D. (2024). *Mes années Macron. En diplomatie universitaire et scientifique*, Paris, L'Harmattan.

*Géopolitique des universités*, numéro spécial de la revue *Hérodote*, n° 168.

HAN, C., TONG, Y. (2021). Students at the nexus between the chinese diaspora and internationalisation of higher education : the role of overseas students in China's strategy of soft power, *British Journal of Educational Studies*, 69(5), pp. 579-598.

KNIGHT, J. (2022). *Knowledge Diplomacy in International Relations and Higher Education*, Springer Nature.

KNIGHT, J. (2022). Analysing Knowledge Diplomacy and Differentiating It from Soft Power and Cultural, Science, Education and Public Diplomacies, *The Hague Journal of Diplomacy*, 18(4), pp. 654-686.

LAAKSO, L. (2024), Chapter 4: Academic diplomacy, *In Research Handbook on Conflict Prevention*, Edward Elgar Publishing.

Li, J. (2018), *Conceptualizing Soft Power of Higher Education: Globalization and Universities in China and the World*, Springer.

NYE, J. (2005). Soft power and higher education, *In Forum for the Future of Higher Education* (Archives), Harvard University, 2005, January, pp. 11–14.

PIROS, S, KOOPS, J. (2020). Towards a Sustainable Approach to EU Education Diplomacy? The Case of Capacity-Building in the Eastern Neighbourhood, *In Carta*, C., Higgott, R. (eds), *Cultural Diplomacy in Europe. The European Union in International Affairs*, Palgrave Macmillan.

TRONCHET, G. (2007). *Naissance de la diplomatie universitaire française (1910-1940)*, Master Dissertation, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

TRONCHET, G. (2014). *Savoirs en diplomatie. Une histoire sociale et transnationale de la politique internationale universitaire de la France (années 1880-années 1930)*, PhD Dissertation, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

TRONCHET, G. (2015). Internationalization trends in French Higher Education: a historical overview, *International Higher Education*, n°83, pp. 28-30.

TRONCHET, G. (2015). The defeat of university autonomy: French academic diplomacy, mobility scholarships and exchange programs (1880s-1930s), In Scott-Smith, G., Tournès, L. (eds), *Global Exchanges. Scholarship and Transnational Circulations in the Modern World*, New York, Berghahn Books, pp. 50-64.

WOJCIUK, A. (2018). Chapter 18: Higher education as a soft power in international relations, In *Handbook of Cultural Security*, Edward Elgar Publishing, pp. 343-360.

## Modalidades de envío de los artículos para el dossier temático

Envíe el artículo completo (**40 000 caracteres, incluidos los espacios**) por correo electrónico (documento Word) a [revue@agence-erasmus.fr](mailto:revue@agence-erasmus.fr) antes del **25 de mayo de 2024**.

Este será evaluado de forma anónima por dos miembros del Comité Científico. La evaluación puede resultar en una de las siguientes cuatro opciones: artículo admitido, artículo admitido con cambios menores, artículo admitido con cambios significativos, artículo rechazado. En caso de cambios significativos, se le pedirá que adjunte una página explicando los cambios efectuados en el artículo revisado, y su artículo volverá a ser evaluado.

Idiomas admitidos: francés, inglés, español, italiano y alemán.

### Calendario

- Envío de los artículos completos: **25 de mayo de 2024**
- Respuesta a los autores tras la primera revisión: **16 de junio de 2025**
- Envío de los artículos tras los comentarios efectuados por el Comité Científico: **13 de julio de 2025**
- Respuesta a los autores después de la segunda revisión: **31 de julio de 2025**
- Envío de la versión final de los artículos: **1 de septiembre de 2025**
- Publicación: **Noviembre de 2025**

### Formato de los artículos

Además del propio artículo, las propuestas deben incluir:

- el nombre y los apellidos del autor o los autores,
- un título explícito,
- un resumen en el idioma del artículo (francés, inglés, alemán, español, italiano) y su traducción al inglés o al francés (1500 caracteres aproximadamente, espacios incluidos)
- entre 3 y 5 palabras clave,
- una breve biografía del autor en inglés y en francés,
- las referencias bibliográficas del artículo.

Número total de caracteres: **40 000 máximo** (espacios incluidos).

### Otros requisitos

Fuente: Times New Roman 12. Espacio entre líneas: 1.

Las referencias bibliográficas y sitográficas figuran al final del artículo, por orden alfabético.

Las notas a pie de página deben colocarse en la parte inferior de la página en letra Times New Roman 10, con interlineado sencillo.

Las citas cortas (del autor o extraídas de entrevistas) se deben insertar en el texto entre comillas, sin cursiva, en Times New Roman 10, con interlineado sencillo. Las citas largas se escriben con sangría, en Times New Roman 10 y con interlineado sencillo.

Las expresiones o términos en lenguas extranjeras deben ir en cursiva.

Se pueden adjuntar documentos iconográficos a los artículos. Las imágenes deben estar libres de derechos de autor.

Cualquier préstamo de otros autores debe ir acompañado de la fuente original.

## Convocatoria permanente de contribuciones

Aparte de las contribuciones para dossiers temáticos, la revista también acepta contribuciones para sus otras secciones. Las contribuciones pueden provenir de diferentes disciplinas: sociología, ciencias de la educación, historia, geografía, antropología, economía, didáctica de la lengua, etc., y estar redactadas en francés, inglés, español, italiano o alemán.

### **Modalidades de envío y evaluación de las contribuciones**

Envíe el artículo completo por correo electrónico (documento Word) a [revue@agence-erasmus.fr](mailto:revue@agence-erasmus.fr) antes del **25 de mayo de 2025 (para el próximo número) o de forma ininterrumpida.**

Este será evaluado de forma anónima por dos miembros del Comité Científico. La evaluación puede resultar en una de las siguientes cuatro opciones: artículo admitido, artículo admitido con cambios menores, artículo admitido con cambios significativos, artículo rechazado. En caso de cambios significativos, se le pedirá que adjunte una página explicando los cambios efectuados en el artículo revisado, y su artículo volverá a ser evaluado.

Si la contribución es aceptada, se incluirá en el siguiente número de la revista, en función de las posibilidades del calendario de publicación.

#### - **Sección Varia**

Esta sección se destina a artículos sobre diversos temas relacionados con el estudio de la movilidad europea e internacional en el ámbito de la educación y la formación.

#### - **Sección «Casos prácticos»**

La sección «Casos prácticos» pretende fortalecer el nexo entre la teoría y la práctica mediante la publicación de contribuciones de profesionales expertos en el ámbito de la movilidad educativa y formativa. En esta sección se pueden presentar casos prácticos, experimentos pedagógicos, herramientas específicas, etc.

**Formato específico de la contribución: entre 10 000 y 40 000 caracteres.**

#### - **Sección «Notas de lectura»**

La sección «Notas de lectura» ofrece la posibilidad de presentar el contenido de una obra reciente de forma sintética y crítica. Las notas deben dar cuenta de la obra, destacando sus aportaciones y limitaciones. El objetivo no es sólo presentar un resumen del contenido, sino también ofrecer un análisis crítico del enfoque adoptado, la problematización del tema, la metodología utilizada y los resultados obtenidos. Además, las notas deben tratar de poner el trabajo en perspectiva con la literatura existente y los temas abordados por la revista.

**Formato específico de la contribución: 10 000 caracteres como máximo, incluidos los espacios y las notas a pie de página.**