

L'Agence Erasmus+ France récompense huit acteurs français de l'éducation

Les 22 et 23 novembre, les agences Erasmus+ d'Allemagne, Espagne, France et Italie organisent une conférence sur le thème « **Erasmus+ : quelles opportunités pour les territoires ?** » à Bordeaux, en présence de 200 professionnels de l'éducation engagés dans les collectivités, rectorats, établissements...

Deux récompenses initiées par la Commission européenne seront remises à cette occasion. Les huit lauréats français ont obtenu des résultats sur les priorités du programme (numérique, écologie, inclusion, citoyenneté) et peuvent inspirer les candidats en vue du nouvel appel à projets fin novembre.

Prix européen de l'enseignement innovant

L'école maternelle de Holtzheim (67) est récompensée pour son projet « *Open your minds through games* », avec 6 écoles en Bulgarie, Estonie, Grèce, Italie, Portugal et Turquie. A travers la création et l'usage de jeux, les élèves ont développé le travail en groupe, les compétences artistiques, la découverte d'autres cultures.

L'école primaire Thomas Pesquet à Bousbecque (59) est récompensée pour son projet « *Go to Europe* », avec 5 écoles en Espagne, Finlande, Grèce, Italie et Pologne, qui a permis de renforcer l'estime de soi des élèves grâce à l'interculturel. Les enseignants ont organisé la découverte du patrimoine culturel et naturel de chaque pays et formé leurs élèves aux outils numériques pour maintenir les échanges (visio, paddlet, blog, eTwinning).

Le lycée Maurice Ravel à Saint-Jean-de-Luz (64) est récompensé pour son projet *NOAH* sur le lien entre l'Animal et l'Homme dans les cultures européennes. Les élèves ont revisité le mythe de l'Arche de Noé dans un film, amélioré leurs compétences numériques et débattu des enjeux de protection de la biodiversité avec leurs partenaires d'autres lycées généraux, mais aussi de lycées professionnels et vétérinaires au Portugal, Roumanie, Bulgarie, Allemagne.

Les sillons de Haute Alsace à Rouffach (68), établissement d'enseignement agricole (EPLEFPA), est récompensé pour son projet « *Apprendre à produire en protégeant l'environnement et l'humain* ». Associant des entreprises au projet, les formateurs et les élèves ont travaillé avec leurs homologues de Mayotte, d'Allemagne et d'Autriche sur des méthodes innovantes d'apprentissage tournées vers le maraîchage et l'arboriculture biologiques pour une agriculture plus respectueuse de l'environnement. Ils ont notamment créé une application mobile de reconnaissance des végétaux.

Label européen des langues

Sorbonne Université reçoit le Label européen des langues pour son projet CATAPULT visant à développer la formation professionnelle continue des langues. Les partenaires de 9 pays européens (Allemagne, Belgique, Grèce, Finlande, France, Pays-Bas, Pologne, Roumanie, Serbie) ont collaboré et créé un MOOC pour former les enseignants en langues dans le monde professionnel à l'utilisation des technologies numériques.

Le rectorat d'Académie de Nantes a renforcé l'apprentissage des langues et initié un réseau d'établissements scolaires en Europe. Des clubs et « Erasmus corners » ont été créés pour les élèves. L'utilisation d'Europass et eTwinning systématisée pour consolider les échanges et les acquis.

Le rectorat d'Académie de Toulouse coopère avec des acteurs de l'éducation en Espagne, en Irlande et à Malte pour renforcer l'apprentissage des langues au service de l'inclusion à l'école dans les établissements de Tarn-et-Garonne. Le projet a permis de mieux intégrer les élèves non-francophones et à besoins particuliers.

Le rectorat d'Académie de Bordeaux reçoit le Label européen des langues pour son projet ONE-E pour l'ouverture européenne et la formation continue des enseignants de 35 établissements scolaires de Dordogne. Ils ont pu développer leurs compétences linguistiques et professionnelles à travers des formations, des stages d'observation et l'échange de pratiques avec d'autres enseignants du monde entier.

CONTACT PRESSE : Anne-Sophie Brieux – anne-sophie.brieux@agence-erasmus.fr – 05 56 00 94 41